

Gebruiksaanwijzing:

Na het drogen wordt Marabu Silk gefixeerd met een strijkijzer of in de oven. Ook als je naast Marabu Silk Marabu Contours & Effects gebruikt, kan je motief in één keer worden gefixeerd.

Bevestiging:

Zet het strijkijzer op katoentemperatuur en strijk de achterkant door een dunne katoenen doek of bakpapier gedurende 2-3 minuten (elk gebied 30 x 30 cm). Blijf het strijkijzer verplaatsen.

Of: De zijde wordt in een voorverwarmde oven van 150 ° C ca. 8 minuten gestoken. Het is raadzaam om de zijde op bakpapier te leggen om ongewenste brandplekken te voorkomen. Deze fixatie is niet geschikt voor grote zijden stoffen.

Kwasten en ander gereedschap direct na gebruik eenvoudig met water reinigen. Voor gebruik zachtjes roeren of schudden.

Airbrush met Marabu Zijde

Spuitverf!

De airbrush-techniek met Marabu-kleuren biedt u geweldige ontwerpopties op verschillende oppervlakken - van papier, hout en handwerkmaterialen tot glas en porselein tot textiel en zijde.

Traploze kleurverlopen of scherpe contouren kunnen perfect worden geïmplementeerd met behulp van spraytechnologie en fotografisch nauwkeurige weergaven worden bereikt met behulp van speciale effecten zoals metaalglans of spiegelreflecties. De verf wordt gemengd met de luchtstroom in het spuitpistool en door constante beweging in extreem dunne verflagen aangebracht. Door de spuitmondopening, de afstand tot het schilderoppervlak of het gebruik van stencils te variëren, zijn er nauwelijks grenzen aan uw artistieke vrijheid.

Algemene verwerkingsinformatie:

Let op onze kleurtype-specifieke informatie over airbrush-technologie.

Nadere informatie:

- Voor gebruik de kleuren goed roeren en eventueel zeven

- De verdunner moet afgestemd zijn op de kleur en het oppervlak - In principe moeten de kleuren zo vloeibaar zijn dat ze door een theezeefje vloeien
- Het oppervlak moet vrij van stof en vet
- Werkplek Goed ventileren en beschermen tegen spuitnevel
- Bij het wisselen van kleur het spuitpistool afspoelen met het juiste reinigingsmiddel - bij de watergedragen Marabu verven is dit gewoon water
- Na gebruik zorgvuldig reinigen gereedschap met het juiste reinigingsmiddel
- Voorafgaande tests uitvoeren

Kleurtypespecifieke informatie over airbrushtechnologie:

Airbrush met Marabu Silk-
 spuitmondgrootte: vanaf 0,2 mm
 druk: vanaf 2 bar
 verdunning: niet nodig
 Reiniging van gereedschap: met water

De opgegeven waarden voor spuitdopmaat, kleurviscositeit en druk zijn richtwaarden Die op elkaar afgestemd moeten worden.

Zon technologie

Een geweldige, zelfs magische ontwerpopitie voor textiel is de Sun-techniek met de kleurtypes Marabu Textil en Marabu Silk.

Om dit te doen, verdun Marabu Textil met water en breng het aan over het hele oppervlak van een dunne stof; Gebruik Marabu Silk onverdund. Plaats een ondoorzichtig sjabloon of een voorwerp op de natte verf (bijv. Motieven die eenvoudig uit karton of schuimrubber zijn gesneden, zoals harten, driehoeken, sterren enz. Of natuurlijke materialen zoals bladeren) en verzwaren. Stel de beklede stof bloot aan zonlicht of een sterke lamp of - wat het snelst is - droog het af met een krachtige föhn. Afhankelijk van de lichtintensiteit zal het bedekte gebied na een tijdje negatief lijken - een verbluffend effect! Je goede stuk is klaar als de stof helemaal droog is, ook onder het sjabloon. Bevestig vervolgens volgens de instructies. Houd er rekening mee dat als de kleuren sterk verdund zijn, de wasweerstand verminderd kan zijn.

Stempeltechniek op zijde

Moderne zijdeschildering op een stevige ondergrond maakt het gebruik van stempels op zijde mogelijk.

Dit is hoe het moet:

1. Streck de zijde op een stevige ondergrond zoals beschreven.
2. Breng wat verf - Marabu Velvet Touch, Marabu Contours & Effects of Marabu Silk in combinatie met Marabu Silk Thickener - aan op een plat oppervlak, bijvoorbeeld een papieren bord, en rol het glad met een verfroller. Gebruik niet te veel inkt, anders zullen de fijne ruimtes tussen het stempelmotief verstopt raken met inkt.
3. Druk nu de Marabu Design Stamp met de motiefzijde in de kleur. Controleer of het motief helemaal met verf is bedekt. Indien nodig voorzichtig nabewerken met de verfroller.
4. Nu kunt u de zijde bedrukken die is geverfd met Marabu Zijde, gekleurd met Marabu Zijde Kleur of onbehandelde zijde. Om dit te doen, drukt u de stempel ongeveer 10-15 seconden met lichte en gelijkmatige druk op de zijde, zodat de kleur goed in de stof dringt. Test eventueel de eerste stempelafdruk op een neutraal oppervlak en neem de kleur weer op.

Zijden schilderij op frame

Rekken op een houten frame is de meest bekende strektechniek bij het schilderen op zijde.

Dit is hoe het werkt:

1. Span de zijde op een overeenkomstig groot frame met behulp van klemklauwen of naalden. Het is het beste om de klauwen of naalden in het frame te drukken, naar rechts en naar links verschoven.
2. Nu kan de zijde worden geverfd - hoe u maar wilt. Verf eerst op de contouren en laat ze goed drogen. Schilder vervolgens het motief in met Marabu-zijde.
3. Nadat de verf is opgedroogd, rek je de zijde uit en fixeer je deze volgens de instructies.

Schilderen op een stevige ondergrond

Spanteknik voor onbehandelde zijde of zijde geverfd met Marabu-zijde

Dit gaat als volgt:

1. Je hebt een stevige basis nodig (tafel, bord, etc.); als dit niet wasbaar is, wordt ook een afdekkfolie gebruikt om de basis te bedekken. Leg hiervoor de folie over het oppervlak en plak deze aan een uiteinde vast met plakband. Lijm vervolgens de andere kant stevig vast. Doe hetzelfde met de zijanten totdat de film plat op de plaat ligt.
2. Spuit nu de ondervloer of film in met Marabu Silk Easy Fix en laat deze ca. 5-10 minuten drogen. Zorg ervoor dat het gebied volledig is besproeid.
3. Rol de zijden stof op een kartonnen koker of iets dergelijks, zodat u de spanning beter kunt beheersen.
4. Leg de opgerolde zijde op het met Marabu Silk Easy Fix besproeide oppervlak. Druk nu stap voor stap de zijde op het schilderijoppervlak en borstel eventuele luchtballen langs de randen. Kleinere rimpels of luchtballen hinderen het schilderen nauwelijks.

Verdere tips over de strektechniek met Marabu Silk Easy Fix:

- De film kan ook buiten worden gespoten en pas na het drogen op het verfoppervlak worden gespannen.
- Bijzonder grote zijde kan ook op de vloer worden geverfd. Plak de folie op, spuit erop, trek aan de zijde en ga aan de slag.
- Strijk de zijde voordat u deze uitrekt.
- Er kan zich een klevende film vormen op de achterkant van de zijde. Dit verdwijnt echter na het fixeren en wassen.
- De nieuwe schildertechniek op een stevige ondergrond maakt schilderen op zijde comfortabeler, vooral voor kinderen.

Verlopen op zijde

Met behulp van verfröllers en keukenpapier worden mooie kleurovergangen met Marabu Silk gecreëerd.

Dit is hoe het moet:

1. Gebruik Marabu Silk Easy Fix om de zijde op een stevige ondergrond uit te strekken zoals beschreven.
2. Giet de geselecteerde Marabu Silk-tinten in brede containers en drink een verfröller goed met verf. Gebruik de verfröllers om de kleurtinten naar wens naast elkaar in brede stroken aan te brengen. Werk zeer snel om

kleurfranjes te voorkomen.

3. Meng vervolgens de kleuren samen met het zachte uiteinde van de schuimroller.

4. Rol vervolgens de kleuren met veel druk in elkaar. In plaats van de verfroller kan een hardrubberen roller worden gebruikt. Verwijder af en toe overtollige verf van de verfroller met keukenpapier.

5. Als het gewenste resultaat is bereikt, Marabu Silk laten drogen en pas daarna van de ondergrond verwijderen.

6. Zet vervolgens accenten met de gewenste kleur en techniek en fixeer na droging alles volgens de instructies in elkaar.

Contourtechniek op zijde

Met Marabu Contours & Effects kunt u contouren op zijde direct vanaf de voering schilderen. Vervolgens worden de contouren ingeschilderd met Marabu Silk.

Dit is hoe het werkt:

1. Een sjabloon kan onder het transparante dekblad van het schilderoppervlak of onder de op een frame gespannen zijde worden geplaatst, zodat zelfs moeilijke motieven gemakkelijk kunnen worden gerealiseerd.

2. Schud Marabu Contours & Effects in de richting van de voeringpunt om verfspatten veroorzaakt door luchtballen te voorkomen.

Belangrijk: Contourlijnen moeten continu gesloten zijn, anders zal de zijdekleur doervloeien.

3. Laat de contouren goed drogen en schilder pas daarna met Marabu Silk om lekken te voorkomen. Let er bij het inkleuren van de contouren op dat u niet te veel kleur op de zijde aanbrengt met het penseel, anders worden de contourmotieven overstroomd.

4. Bevestig vervolgens alles aan elkaar volgens de instructies.

Sjabloneertechniek op zijde

Creëer nieuwe accenten met de verschillende stencils van Marabu. Niets staat het sjabloneeren op zijde op een stevige ondergrond in de weg!

Dit is hoe het moet:

1. Streck de zijde op een stevige ondergrond zoals beschreven.
2. Spuit het sjabloon in met Marabu Silk Easy Fix, Marabu sjabloonlijmspray of Marabu Fix-it en laat het even drogen. Breng het vervolgens in de gewenste positie en druk stevig op de zijden stof geveerd met Marabu Silk, gekleurd met Marabu Silk Color of wit. Bedek de sjablonen met keukenpapier en verdeel ze gelijkmatig over de stencils.
3. Gebruik niet te veel verf: Bij het opnemen van Marabu Velvet Touch, Marabu Contours & Effects en verdikte Marabu Silk met de sjabloonkwast de overtollige verf eerst op een neutrale ondergrond deppen. Werk met de verfroller, rol de verf soepel over bijvoorbeeld een papieren bordje voordat je gaat sjabloneeren. Dit voorkomt dat er teveel verf onder het sjabloon komt.
4. Verwijder de sjabloon terwijl deze nog nat is.
5. Na het één keer opspuiten van Marabu Silk Easy Fix, Marabu stencil lijmspray of Marabu Fix-it kan het sjabloon meerdere keren worden gebruikt. Maak het sjabloon na voltooiing schoon onder koud water.

Monotype op zijde

Deze printtechniek maakt willekeurige en artistieke resultaten mogelijk: unieke en wisselende printafbeeldingen en effecten worden bereikt met elke print - of het nu uit de vrije hand is of met behulp van een sjabloon.

Dit is hoe het moet:

1. Het motief is geschilderd op een schildersbord met Marabu Velvet Touch, Marabu Contours & Effects of verdikte Marabu Silk, een sjabloon kan onder het transparante bord worden geplaatst. Het monotype is niet afhankelijk van nauwkeurig, gedetailleerd schilderen. Met Marabu Velvet Touch kunt u bijzonder mooie effecten bereiken.
2. Teken desgewenst een patroon in de verf met een rubberen kwast of iets dergelijks.

3. Druk de geverfde paneelzijde op de met Marabu Silk geverfde, Marabu Silk Color gekleurde of witte zijden stof.

4. Voorzichtig verwijderen. Afgewerkt!

5. Indien gewenst kunnen fijne details direct met de voering of kwast worden aangebracht.

Maskeertechniek op zijde

Streeppatronen op zijde kunnen ook zonder contouren worden gemaakt: maskeer alle oppervlakken die niet moeten worden geverfd met plakband. Om ook bij grote werkstukken exacte stroken te krijgen, moet u vooraf de gewenste breedte op de tegenoverliggende zijden meten en markeren. Gebruik vervolgens een verfrroller of een stencilkwast om in te schilderen met verdikte Marabu Silk of Marabu Contours & Effects of Velvet Touch. Gebruik niet te veel verf.

Verwijder de afplaktape terwijl deze nog nat is, en laat hem daarna drogen.

TIP: Begin bij het afpellen van de afplaktape in het midden, trek de afplaktape voorzichtig open en trek deze naar beide kanten af. Dit voorkomt dat de zijde van het verfoppervlak wordt getild.

Vrije hand schilderen op zijde

Ontwerp uw motieven "uit de vrije hand".

Kies eerst een penseel voor je onderwerp. Hoe harder de haren van de kwast, hoe beter de kwast na fixatie zichtbaar blijft. Als je met Marabu Velvet Touch schildert, raden we een zeer zachte haarborstel aan zodat het fluwelen effect goed tot zijn recht komt. Marabu Silk kan ook verdikt worden gebruikt.

Aquareltechniek op zijde

De aquareltechniek met Marabu-zijde is een van de meest originele schildertechnieken met geweldige effecten. Laat de kleur vloeien!

Zo werkt het:

de kleuren in de door u gewenste combinatie worden na elkaar aangebracht. Dit zorgt voor spannende kleurovergangen.

Als je nat in nat werkt, vloeien de kleuren zacht in elkaar over en ontstaan er fijne kleurverlopen. Om dit te doen, wordt de zijde voor het schilderen met water bevochtigd.

Bizarre droge randen ontstaan als je nat in droog schildert, dus direct op

droge zijde of op gedroogde verf.

Beide technieken resulteren direct bij het schilderen in mooie mengkleuren.

TIPS EN TRUUKS

Doseren van de verf

Door de speciale dop van de 250 ml zijden fles kan de verf druppel voor druppel worden afgegeven en zuiver worden uitgeschonken.

Contouren en decoraties op zijde

Met Marabu Contours & Effects kunt u bijzonder filigrane contouren en decoraties realiseren met de Marabu-schilderstiften van metaal, die eenvoudig op de plastic punt van de contourliner worden bevestigd. Gebruik de tip van 0,3 mm niet voor glittertonen, omdat de glitterdeeltjes te groot zijn en de tip kunnen verstopen.

Schilderen op katoen

Schilderen met zijde op dun katoen is mogelijk, maar Marabu Textil is geschikter.

Reservering via verdikte Marabu-zijde

Verdikte Marabu Silk behoudt de (onverdikte) Marabu Silk kleuren na droging als een contourmiddel. Meng Marabu Silk met Marabu Thickener zoals gewoonlijk (verhouding 1: 1). Strek de zijde op een stevige ondergrond en gebruik de verdikte verf om strepen te sjabloneren of te schilderen (zie maskeertechniek op zijde). Laat alles goed drogen. Laat de onverdikte Marabu-zijde met een synthetische haarborstel tegen de gedroogde patronen en decoraties glijden en zorg ervoor dat u niet te veel verf gebruikt. Werk snel om uitdroging te voorkomen.

Zowel fraai als grootschalig schilderij

Heb je z nodig. Als u bijvoorbeeld snel een dunne contour voor monogrammen kunt maken, kunt u een Marabu-schilderpunt op de Contours & Effects Liner draaien. U kunt grote delen zijde schilderen met een brede borstel, spons of watje.

Tips voor beginners in zijde

Strek de zijde strak op het frame of op een stevig oppervlak. Kleurcontouren en effecten worden samen met de zijdeverf gefixeerd; Kleurloze contouren, verdikkingsmiddel of zoutresten na fixatie in lauw water afwassen.

Toon-op-toon creaties

Prime de zijde met Marabu Silk en, na het drogen, stempel of sjabloon met verdikte Marabu Silk verf in dezelfde tint. Het motief lijkt een toon donkerder en creëert een geweldig toon-op-toon effect.

verdunning

Marabu Silk kan worden verdund met water. Bij extreme verdunning van een kleurtint (meer dan 20 delen water) moet 25% schildermedium worden toegevoegd. Dit verhoogt de wasechtheid en glans van de kleur.