

30 vibrant colors. Each made with super-fine artist-grade pigments captured in cutting-edge acrylic emulsion. Liquitex Inks are extremely fluid, water resistant, permanent and so lightfast they'll go down in history. Ideal for airbrushing, watercolor effects and screen-printing, you can water the ink down, stamp it, or use it seamlessly with every other medium. That's because Liquitex Inks intermix perfectly with Liquitex Paint Markers, Spray Paints, Soft Body and Heavy Body acrylics.

30 couleurs éclatantes. Chacune faite de pigments extra-fins haut de gamme, capturés dans une émulsion acrylique de pointe. Les Inks Liquitex sont ultra fluides, permanentes, si résistantes à la lumière qu'elles pourraient entrer dans l'histoire. Idéales pour la peinture à l'aérographe, les effets d'aquarelle et la sérigraphie, elles peuvent être diluées, utilisées en tampon et combinées à tous les autres médiums. Parce que les Inks Liquitex s'accordent parfaitement avec les Paints Markers, Spray Paints et acryliques Soft Body et Heavy Body Liquitex.

30 colores vibrantes formulados a partir de pigmentos profesionales extrafinos mezclados en una emulsión acrílica innovadora. Las Liquitex Ink son extremadamente fluidas, resistentes al agua, permanentes y tan resistentes a la luz que harán historia. Perfectas para retoques, efectos de acuarela y estampados serigráficos. Puedes diluirlas, usarlas para estampar o usarlas con cualquier otro médium, ya que las Liquitex Ink se mezclan a la perfección los Liquitex Paint Marker, Liquitex Spray Paint, Liquitex Soft Body y Liquitex Heavy Body.

# Liquitex ink!®

PROFESSIONAL

30  
Colors  
Couleurs  
Colores

 159 CADMIUM YELLOW LIGHT HUE JAUNE DE CADMIUM CLAIR IMITATION TONO AMARILLO DE CADMIO CLARO □ I	 412 YELLOW MEDIUM AZO JAUNE AZO MOYEN AMARILLO AZO MEDIO □ I	 414 YELLOW ORANGE AZO JAUNE ORANGE AZO AMARILLO NARANJA AZO □ I	 620 VIVID RED ORANGE ROUGE ORANGE VIF ROJO VIVO NARANJA □ I	 292 NAPHTHOL CRIMSON NAPHTOL CARMIN NAFTOL CARMESI □ II	 321 PYRROLE RED ROUGE PYRROLE ROJO VIVO PIRROL □ I	 114 QUINACRIDONE MAGENTA MAGENTA QUINACRIDONE MAGENTA QUINACRIDONA □ I	 186 DIOXAZINE PURPLE VIOLET DIOXAZINE VIOLETA DIOXAZINA □ II
 115 DEEP VIOLET VIOLET FONCÉ VIOLETA OSCURO ■ II	 320 PRUSSIAN BLUE HUE BLEU DE PRUSSE IMITATION TONO AZUL DE PRUSIA □ I	 316 PHTHALOCYANINE BLUE (GREEN SHADE) BLEU PHTHALOCYANINE (NUANCE VERTE) AZUL FTALO (SOMBRA VERDE) □ I	 470 CERULEAN BLUE HUE BLEU CÉRULEUM IMITATION TONO DE AZUL CERULEO ■ I	 561 TURQUOISE DEEP TURQUOISE FONCÉ TURQUESA OSCURO □ I	 317 PHTHALOCYANINE GREEN (BLUE SHADE) VERT PHTHALOCYANINE (NUANCE BLEUE) VERDE FTALO (SOMBRA AZUL) □ I	 319 PHTHALOCYANINE GREEN (YELLOW SHADE) VERT PHTHALOCYANINE (NUANCE JAUNE) VERDE FTALO (SOMBRA AMARILLA) □ I	 315 SAP GREEN PERMANENT VERT DE VESSIE PERMANENT VERDE VEJIGA PERMANENTE ■ I
 740 VIVID LIME GREEN VERT VIF CITRON VERDE LIMA VIVO □ I	 416 YELLOW OXIDE JAUNE OXYDE OXÍDO AMARILLO ■ I	 332 TRANSPARENT RAW SIENNA TERRE DE SIENNE NATURELLE TRANSPARENTE TIERRA DE SIENA NATURAL TRANSPARENTE □ I	 335 RED OXIDE ROUGE OXYDE OXÍDO ROJO ■ I	 129 TRANSPARENT BURNT SIENNA TERRE DE SIENNE BRÛLÉE TRANSPARENTE TIERRA DE SIENA TOSTADA TRANSPARENTE □ I	 130 TRANSPARENT BURNT UMBER TERRE D'OMBRE BRÛLÉE TRANSPARENTE TIERRA DE SOMBRA TOSTADA TRANSPARENTE □ I	 333 TRANSPARENT RAW UMBER TERRE D'OMBRE NATURELLE TRANSPARENTE TIERRA DE SOMBRA NATURAL TRANSPARENTE □ I	 432 TITANIUM WHITE BLANC DE TITANE BLANCO DE TITANIO ■ I
 599 NEUTRAL GRAY 5 GRIS NEUTRE 5 GRIS NEUTRO 5 ■ I	 0337 CARBON BLACK NOIR CARBONE NEGRO DE CARBÓN ■ I	 236 IRIDESCENT BRIGHT SILVER ARGENT ÉCLATANT IRIDESCENT PLATA BRILLANTE IRIDESCENTE ■ NR	 234 IRIDESCENT BRIGHT GOLD OR ÉCLATANT IRIDESCENT ORO BRILLANTE IRIDESCENTE ■ NR	 229 IRIDESCENT RICH BRONZE BRONZE RICHE IRIDESCENT BRONCE RICO IRIDISCENTE ■ NR	 230 IRIDESCENT RICH COPPER CUIVRE RICHE IRIDESCENT COBRE RICO IRIDISCENTE ■ NR		

## KEY TO CODING / LÉGENDE / INDICE DE CLASIFICACIÓN

### ASTM LIGHTFASTNESS RATING / CLASSEMENT ASTM – SOLIDITÉ A LA LUMIÈRE / CLASIFICACIÓN DE RESISTENCIA A LA LUZ ASTM

- I Excellent / Excelente
- II Very Good / Très Bien / Muy Bueno
- NR Not ASTM rated / Non classé ASTM / No ASTM clasificación

### OPACITY RATING / INDICE D'OPACITÉ / GRADO DE OPACIDAD

- Opaque / Opaco
- Translucent / Translucide / Translúcido
- Transparent / Transparente

This colour chart is produced within the limitations of lithographic colour printing and is intended as a guide only.

Ce nuancier est reproduit sous réserve des limites de l'impression lithographique en couleur et ne doit servir que de guide.

Esta carta de colores se ha producido con las limitaciones de impresión litográfica de los colores y está concebida solamente como una guía.

